

INFORMATION TECHNOLOGY PER LA CUCINA



MediaDesign® è l'innovativo programma di grafica 3D per l'arredamento creato da chi vive e opera da 20 anni nel settore e pensato per le esigenze di progettazione del punto vendita

Nel 1997, proprio in occasione di Eurocucina 97, usciva il nr. 117 di Ambiente Cucina con al suo interno, per la prima volta, un cd-rom multimediale: era del Gruppo Copat ed era stato ideato e progettato da Mediastudio. Oggi, a distanza di 7 anni, abbiamo l'occasione di parlare proprio con Milvio Zaccariotto, titolare di quella software house che nel mondo della cucina si è affermata in modo così autorevole da distinguersi per innovazione e competenza nel settore dell'Information Technology: la Mediastudio, insediata nel cuore del nord-est.

Quando è nata Mediastudio e quali sono i servizi che offre?

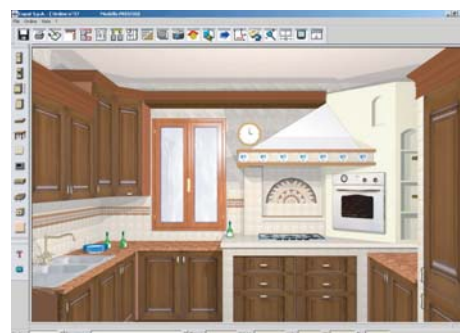
Mediastudio è nata nel 1996 e si è distinta fin da subito per la sua attività di ricerca e innovazione nel campo dell'I.T. sviluppando e offrendo ai clienti una vasta gamma di servizi: internet service provider, web design, e-commerce, B2B, computer graphics, cad-cam e multimedia. Suo obiettivo primario è stato quello di trovare sempre nuove soluzioni affidabili ed efficaci per rendere la presenza e la vita delle aziende, che cura come consulente, sempre più professionali, sicure e vincenti.

Parliamo nello specifico del programma di progettazione MediaDesign che sta avendo tra gli operatori del settore grande utilizzo e diffusione.

Effettivamente il programma MediaDesign, frutto di 20 anni di esperienza nello sviluppo di sistemi informativi per le aziende del mobile, è oggi considerato il più semplice, veloce e intuitivo strumento di lavoro a disposizione nel mondo dell'arredamento e in quello della cucina in particolare: risulta infatti il programma di progettazione grafica tridimensionale più utilizzato.

Uno dei segreti del suo successo è stato quello di aver saputo ascoltare le esigenze del punto vendita per capirne le sue difficoltà, condividere le sue richieste e soprattutto creare l'emozione della progettazione di chi vede realizzato e rappresentato in tempo reale il suo progetto con il semplice utilizzo del mouse "drag&drop" (inserisci - toglie - sposta - inverte elemento - sostituisci - aggiungi - modifica - cambia colore anta/maniglia - sposta l'intera composizione ecc.)

Tutto questo, con MediaDesign, utilizzando per il 98% solo il "clic" del mouse, e ottenendo un rendering fotorealistico.



**oltre 4.800 installazioni
nel mondo**

In cosa consiste l'innovatività di MediaDesign?

Componente costante in MediaDesign è la semplicità. Ciò che concorre a farne un programma innovativo è, senza dubbio, l'interfaccia utente, lineare ed intuitiva: con questo programma, progettare un ambiente in modalità grafica risulta infatti estremamente facile e preciso e offre come risultato un ordine grafico 3D completo con un preventivo immediato.

Per utilizzare il programma che tipo di formazione è richiesta?

Questo è un altro aspetto importante di MediaDesign: per il suo utilizzo o per progettare o modificare un ordine grafico sviluppato da un qualsiasi utente, non servono corsi specifici di addestramento; le statistiche alla mano dicono che, dopo un'ora di utilizzo, chiunque è in grado



**utilizzando solo
il "clic" del
mouse.**



- drag&drop
- inserisci
- togli
- sposta
- inverte elemento
- sostituisci
- aggiungi
- modifica
- cambia colore

